

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: ARTI FIGURATIVE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINE PITTORICHE, PLASTICHE E SCULTOREE

INDICATORI	LIVELLI	DESCRIPTORI	PUNTI (VENTESIMI)	PUNTI (ASSEGNATI)
Correttezza dell'iter progettuale (2-6/20)	L 1	Utilizza in modo scorretto gli elementi del percorso progettuale.	2	
	L 2	Sviluppa e utilizza elementi parziali del percorso progettuale.	4	
	L 3	Organizza e sviluppa le fasi del percorso progettuale correttamente.	5	
	L 4	Utilizza con consapevolezza e creatività il percorso progettuale, che risulta originale ed esauriente.	6	
Pertinenza e coerenza con la traccia (0,5-4/20)	L 1	Recepisce in modo incompleto o in maniera inesatta la traccia proposta.	0,5	
	L 2	Sviluppa in modo essenziale la traccia proposta.	2,5	
	L 3	Interpreta in modo appropriato e corretto la traccia proposta.	3	
	L 4	Analizza e interpreta in modo pertinente, consapevole, approfondito e completo la traccia proposta.	4	
Autonomia e originalità della proposta progettuale e degli elaborati (1-4/20)	L 1	Dimostra limitata originalità e autonomia operativa.	1	
	L 2	Elabora una proposta progettuale parzialmente corretta.	2	
	L 3	Affronta il percorso progettuale con adeguata autonomia e originalità.	3	
	L 4	Applica le conoscenze in maniera completa, autonoma, disinvolta, originale e fluida.	4	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali (0,75-3/20)	L 1	Usa gli strumenti, i materiali e le tecniche artistiche di rappresentazione in maniera errata.	0,75	
	L 2	Utilizza gli strumenti, i materiali e le tecniche artistiche di rappresentazione in modo parzialmente corretto.	1,5	
	L 3	Usa in modo corretto e appropriato le tecniche artistiche di rappresentazione, gli strumenti e i materiali.	2,5	
	L 4	Utilizza gli strumenti, i materiali e le tecniche artistiche di rappresentazione in maniera consapevole e disinvolta.	3	
Efficacia comunicativa (0,75-3/20)	L 1	Comunica in maniera frammentaria e incerta.	0,75	
	L 2	Essenziale nell'efficacia comunicativa.	1,5	
	L 3	Riesce a comunicare in maniera corretta e coerente.	2,5	
	L 4	Efficacia comunicativa significativa, fluida, originale e completa.	3	
Totale punteggio della prova			 / 20
CONVERSIONE PUNTEGGIO				_____/10

Il punteggio totale, che non sia un numero intero, sarà arrotondato per eccesso (≥ 0.5) o per difetto (< 0.5). Alla prova non svolta viene attribuito il valore di 0,2

IL/LA CANDIDATO/A _____ PUNTEGGIO TOT. VOTO...../20

DATA _____