



Istituto Statale Istruzione Secondaria Superiore

Paolo Anania **DE LUCA**

Ministero dell'Istruzione

LICEO ARTISTICO - LICEO ARTISTICO c/o Casa Circondariale

LICEO SCIENTIFICO - LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

“Paolo Anania De Luca”

C.F.: 80006690640

Via Scandone, 66 83100 AVELLINO Tel. +39082537081 Fax +390825780987

E.mail: avis02400v@istruzione.it – PEC: avis02400v@pec.istruzione.it - Web: <http://isissdeluca.edu-it/>

## RELAZIONE FINALE DISCIPLINARE e PROGRAMMA SVOLTO 5<sup>^</sup> -SEZ. As

### STORIA

A.S.2022/23

|  |   |
|--|---|
| <b>Classe, sezione e indirizzo</b>       | 5 <sup>^</sup> As   |
| <b>Disciplina</b>                        | STORIA  |
| <b>Docente</b>                           | Prof. Carmine Capobianco  |
| <b>Strumenti</b>                         | Materiali video, libro di testo, riviste, articoli di quotidiani, discussioni partecipate, schede operative, appunti del docente, Lim, piattaforma G-Suite for Education, registro elettronico del portale Argo   |
| <b>Metodologia</b>                       | Lezione frontale, lezione dialogata, brain storming, cooperative learning, discussione collettiva di materiali didattici, elaborazione di mappe concettuali, di documenti scritti grafici e di testi multimediali, ricerca individuale e di gruppo, problem solving, cineforum, analisi del testo storico.  |
| <b>Valutazione e criteri di verifica</b> | <u>Valutazione:</u><br>La valutazione finale è scaturita da un giusto equilibrio tra valutazione sommativa, mirante a misurare compiti e prestazioni (conoscenze disciplinari), e valutazione formativa, finalizzata all'osservazione dinamica di strategie e processi in vista del raggiungimento delle competenze esplicitate in fase di piano di lavoro di inizio anno. Per la corrispondenza tra voto numerico e giudizio si è fatto riferimento ai criteri indicati nel PTOF.<br><u>Criteri di verifica:</u> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Verifiche orali come concordato in sede di dipartimento</p> <p><u>Ulteriori criteri utilizzati per la valutazione finale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interesse e partecipazione dimostrati durante l'attività in classe e partecipazione alle attività didattiche a distanza;</li> <li>- progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>- impegno nel lavoro assegnato a casa;</li> <li>- interesse, collaborazione, costanza</li> </ul>                 |
| <b>Programma svolto</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Italia giolittiana</li> <li>- La Prima guerra mondiale</li> <li>- La rivoluzione russa</li> <li>- L'eredità della Grande guerra</li> <li>- Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo</li> <li>- La Grande crisi: economia e società negli anni '30</li> <li>- Totalitarismi e democrazie</li> <li>- L'Italia fascista</li> <li>- La Seconda Guerra mondiale</li> <li>- Guerra fredda e ricostruzione</li> <li>- L'Italia Repubblicana</li> </ul> |
| <b>Testi adottati</b>   | <p>"ERODOTO MAGAZINE - Il Novecento e il XXI secolo" Vol. 5<br/> Editrice La Scuola, 2022<br/> G. Gentile - L. Ronga - A. Rossi</p>  |
| <b>Risultati raggiunti</b><br><i>(in termini di conoscenze, competenze e abilità)</i> | <p><u><b>Conoscenze:</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mondo agli inizi del Novecento; l'Italia di Giolitti</li> <li>- La prima guerra mondiale: cause e conseguenze</li> <li>- La rivoluzione bolscevica e la nascita dell'URSS</li> <li>- Il primo dopoguerra: la repubblica di Weimar, la crisi del '29, la crisi dei regimi liberali</li> <li>- Fascismo e fascismi: l'esperienza italiana e tedesca</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo stalinismo in Unione Sovietica</li> <li>- La seconda guerra mondiale e il nuovo assetto europeo; la nascita degli organismi internazionali</li> <li>- Il Mondo bipolare dopo la Guerra mondiale</li> </ul> <p><b><u>Competenze:</u></b><br/>Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare. Saper collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali<br/>Coerenza del discorso e padronanza terminologica.</p> <p><b><u>Abilità:</u></b><br/>Interpretare, comparare e valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative; comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse</p> |
| <b>INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA</b> | <p>Per quanto attiene all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 e s.m.i. e del D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 – Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, relativamente alla tematica generale del trimestre: <b>“Umanità ed Umanesimo. Dignità e Diritti umani”</b> i contenuti declinati in Filosofia, per complessive <b>N. 2</b> dedicate, sono stati i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il moderno Concetto di pace nella carta Atlantica.</li> <li>- La Shoah: la “tecnica” applicata al genocidio.</li> <li>- Il 25 Aprile: Festa della Liberazione</li> </ul>   |

IL DOCENTE:

CARMINE CAPOBIANCO